

# 参考答案

## 2024年普通高等学校招生全国统一考试·北京卷

### 语 文

限时 150 分钟 满分 150 分

#### 一、本大题共 5 小题，共 18 分。

1.A

2.B

3.A

4.B

5.规律：百年尺度的气候冷暖变化与我国古代社会文明的发展呈观同期性，总体上表现出“冷抑暖扬”的特点，即暖期气候对其发展有利，冷期气候对其发展不利。

复杂性：①历史上暖期的影响总体好于冷期，但冷暖期气候又都存在区域性差异，不论在暖期还是冷期，其都有可能给区域经济带来有利或不利影响；②暖期气候推动社会繁荣、人口较快增长，但也可能因此增加社会系统风险，引发严重的社会危机。

#### 二、本大题共 5 小题，共 18 分。

6.C

7.D

8.D

9.C

10.理解：“本之”指追根溯源，考察古代圣王事迹；“原之”指推究缘由，考察百姓日常事实；“用之”指用于实践，观察其是否符合国家百姓的利益。

体现：①第三段通过追溯圣王的事迹，考察先王的书籍，体现“三表”中的“本之”。②第四段通过文王与百姓爱相爱、交相利，受到百姓爱戴的例子，体现“三表”中的“原之”。第四段通过考察古之圣王所发宪令对百姓和国家的影响，体现“三表”中的“用之”。

#### 三、本大题共 5 小题，共 30 分。

11.D

12.B

13.示例：

①“美”，《其一》前两句表面上赞美了马的外形及奔驰时的雄姿，实则表达了作者对自己满腹才华、抱负远大的感慨。

②“讥”，《其十三》中，写侠客重金购马，却赠给不好马的楚襄王。借此表达了对自己空有才华却无人赏识的讽刺。

③“悲”，《其一》中的“无人”与“谁为”，《其十》中乌骓马失主后的临风哭泣，都露出诗人对骏马的怜惜，抒发了怀才不遇的“悲叹”。

14. ①. 花径不曾缘客扫 ②. 蓬门今始为君开 ③. 佳期如梦 ④. 忍顾鹊桥归路 ⑤. 仁者不忧 ⑥. 勇者不惧 ⑦. 好色而不淫 ⑧. 怨诽而不乱

15. (1) 王熙凤的“乖”“巧”指的是她能说会道，精明能干，八面玲珑，善于笼络人心。例如王熙凤初次见到林黛玉时，携着黛玉的手，上下打量了一圈，仍送至贾母身边坐下，然后说：“天下真有这样标致的人物，我今儿才算见了！况且这通身的气派，竟不像老祖宗的外孙女儿，竟是个嫡亲的孙女。”言语中既赞美了黛玉的美貌，又夸赞了在座的迎春姐妹，抬举了她们嫡亲的身份，还奉承了贾母，充分表现了王熙凤的伶牙俐齿、八面玲珑，善于笼络人心。

(2) ①薛宝钗的话体现了她善于逢迎、圆滑世故的性格。例如，曹母要为薛宝钗作将笄之年的生日，问她爱听何戏、爱吃何物等，宝钗深知年老的贾母喜欢热闹戏文、爱吃甜烂之食，便总依贾母向日素喜者说了出来。

②反映了贾母精明能干，在家族中拥有至高地位的人物特点。例如，书中写贾母在处理大观园婆子聚赌事件时，处理方法老练：一是烧毁骰子牌；二是所有钱入官分散与众人；三是为首者每人四十大板，从者每人二十大板；四是为首者提出，不许再入；五是革去从者三月月钱，并将其拨入圉厕行内。众人心里皆叹服。贾母的处理方式充分体现了她作为封建大家长的精明果决。

#### 四、本大题共 4 小题，共 18 分。

16.D

17.D

18.①以朴素平实的笔调写买书太多是累赘，实则写作者对书籍用无微不至的照顾，表达了对书籍的无比珍惜、喜爱。

②语言轻松诙谐，在“‘没有书的’读书人”“无书一身轻”的故作爽然和调侃中，寄托了作者对藏书散失殆尽的沉重心情，同时表现了抗战时期社会的动荡、百姓生活的艰辛。

19.①“魔法”指买书能带来许多难以想象的快乐。甚至能使我们移心换骨，超越卑俗，募进于高远神异的境界。

②买书能缓解在大都市中生活的压迫感，让“我”收获友谊，增长见闻。

③买书颇有曲折的情趣，无论是顺利买到绝版的成稀有的书，还是经过一番曲折后买到久寻难遇的书，都令人欢喜。

④低价买到好书令人收获意外之喜，书籍给予了我们精神的盛宴，其中美妙的语言能给我们带来深沉的启

发，让思想得到升华。

## 五、本大题共3小题，共66分。

### 语言基础运用（共6分）

20. (1) A (2) 示例一：谱写着民族抗战的壮歌

示例二：激扬着志士救亡的旋律

### 微写作（10分）

从下面三个题目中任选一题，按要求作答。

21. 示例：我认为“点赞”现象既有积极的一面，也有需要警惕的一面。积极方面，点赞可以表达对他人内容的认可和支持，增强社交联系。然而，过度关注点赞数量可能滋长虚荣心和焦虑，甚至影响自我价值判断。我们应理性看待点赞，不应将其作为唯一的评价标准，更应注重内容的真实和内在价值。这样，才能在社交媒体中保持健康的心态。

22.

我建议去绍兴，探访鲁迅的故乡。

鲁迅是中国现代文学的奠基人，其作品对中国社会产生了深远影响。在绍兴，我们可以参观鲁迅故居、三味书屋和百草园，感受他成长的环境和创作的灵感来源。通过实地研学，我们不仅能更深入地了解鲁迅的生平和作品，还能感受到他对社会的关怀和对真理的追求，这对我们的学习和人生都有重要启示。

23. 示例：

#### 月的独白

我，夜空的守望者，在黑暗中洒下银辉。每当你仰望，我便与你对视，无言的交流，心灵的契约。

我见证了无数悲欢离合，也曾为你照亮孤独长夜。在静谧时光里，我是你的陪伴；在繁星点点的夜晚，我是你的安慰。

无论你身在何处，我的光芒总会找到你。愿我在我的怀抱中，找到片刻的宁静与温暖。

我是月亮，你永远的朋友。

### 作文（50分）

从下面两个题目中任选一题，按要求作答。

24. 例文：

#### 历久弥新

习近平总书记曾说：“文化没有断过流、始终传承下来的只有中国。”的确，中华五千年文明弦歌不辍，原因就在于无数的文化精华在时间的长河中历久弥新。我辈新人，自当沐浴古人思想之光辉，丰盈我辈之精神。

在古老经典的诵读中，发现其深刻见解，为个人发展铺石开道。“求木之长者，必固其根本。”浩如

烟海的古代经典，是弥足珍贵的文化遗产，更是我们人生智慧的源泉。我们在《论语》中发现了当代陌生人社会相处的为人之道——己所不欲，勿施于人；我们在《孟子》中发现了遇到挫折和失败时正确的自我认知——行有不得者，皆反求诸己；我们在《庄子》中发现了在社会飞速发展的背景下应该具有的学习——知不知，尚矣；不知知，病也……“观今宜鉴古，无古不成今。”从历史典籍中汲取先人的智慧，并与时俱进，让我们在纷繁的新时代亦可内心充盈，信念坚定。

在伟大精神的传承中，赋予其新的时代内涵，为国家发展注入不竭的动力。“欲流之远者，必浚其泉源。”在先人无畏艰难、筚路蓝缕精神的指引下，我们实现了科技领域的不断突破，“嫦娥”“挖土”归来，“北斗”巡天导航，“神舟”天地间自由往返；在先人勇于创新、革故鼎新精神的鼓舞下，我们拥有了横跨三地的港珠澳大桥，有了自主的“麒麟”芯片，有了探求寰宇的“天眼”望远镜；在先人同舟共济、家国一体精神的引导下，我们夺取了抗震救灾的胜利，取得了抗击疫情的胜利，实现了脱贫攻坚的伟大目标，走过了一个又一个险滩。先人的精神不只是书本上的文字，更是当下不可或缺的精神力量。

在杰出思想的熏染中，洞察其新时代价值，为时代发展提供中国方案。“越是民族的，越是世界的。”先人思想不仅给我们以启迪，更给世界以启示。“礼之用，和为贵”的思想，为倡导各国和平共处、合作共赢提供价值基础。“大道之行也，天下为公”的思想，是对人类命运共同体愿景的早期表述，为促进各国共同繁荣提供了深刻的哲学指引。“天人合一”的哲学，赋能绿色经济，为推动可持续发展提供了独特的智慧源泉。“兼收并蓄”的思想，是保护文化多样性，促进文化交流互鉴的重要源泉。

习近平曾说，泱泱中华，历史何其悠久，文明何其博大，这是我们的自信之基、力量之源。传承思想，古为今用，以古人之境界，开今人之生面，让中华文化生生不息，历久弥新。

## 25.例文：

### 1. 打开

我是一只燕子，现在正飞行在秋风中，矫健如箭，轻快而自由。看着下面错落低矮的屋顶、贴地蠕行的猪羊、蹒跚而行的鸭鹅，我庆幸：我勇敢地打开了稚嫩的翅膀。

谁曾经还不是个“宝宝”？

我也曾在爸爸妈妈的羽翼的庇护下，没心没肺地过着无忧无虑的生活。他们在别人的屋檐下，筑了巢，让我一出生就处在温暖、安全、封闭的保护之下。

每天，我们只需在那唯一的通向外面世界的洞口，张开乳黄的嘴巴，享受爸妈的投喂。

每当外出觅食时，妈妈总要告诫我们：一定不要走出家门，外边，有猫，有鹰，有悬崖，有狂风、闪电、暴雨，有各种看不到的危险，随时都会让你断命。

我和几个兄弟姐妹，都被吓得瑟瑟发抖，对外边的世界充满恐惧。除非爸妈觅食归来，听到他们的召唤，我们才敢探出头来，在叽叽喳喳争地抢食物的间隙，一瞥外边的世界。

但是，燕，总会长大。慢慢地，我们身上的绒毛，变成了羽毛，散发出悠悠的蓝紫的光泽。慢慢地，

我们发现，我们的翅膀也在变长变强，像爸妈的那样，伸展开来，羽片修长有力、排列整齐、富有弹性。

渐渐地，我感觉到，我们的巢穴有点狭小拥挤了。在如此逼仄的空间里，兄弟姐妹挤在一起，充满了各种争吵、冲突。

这个温暖、安全的襁褓，现在，似乎成了一种束缚。

有一天，爸妈又一次扇动着翅膀，飞离了家门。我在门口看着它们远去的背影，感受着被他们的翅膀掀起的气流，不由自主地说：“为什么我们不飞出去看一看呢？”

家里瞬间安静了。

过了一会儿，二哥轻轻地附和了一声：“是啊，我们也有翅膀，为什么不打开它们，飞出去呢？”

随即，又有几个声音响起。

大姐嗫嚅着说：“可是，妈妈说外边的世界很危险，我们不要走到外边去……”

我马上高声反驳：“可是，我们为什么要长翅膀呢？难道翅膀不是用来飞翔的吗？爸爸妈妈能飞，我们肯定也能！”

七妹轻声问道：“我还没有飞过，能行吗？会不会被摔死？”

“我先来！”我脱口而出。

当走到洞口时，看到离地那么远，我心里开始打鼓。但是，转念一想：难道不应该试着打开一次翅膀吗？

于是闭上眼睛，纵身跳出，同时奋力地拍击双翅。随即，我听到身后响起了一阵欢呼声。

等张开双眼时，我看到，鸡窝、牛舍、绿树、民房，都在我的下面，矮小如斯。

那是我第一次飞翔。虽然飞行的时间比较短，但是却让我知道，打开翅膀，打开通向外界的大门，对一只燕子的成长多么重要。

而今，到了深秋。我要拍击着翅膀，跟爸妈，跟兄弟姐妹，一起穿过万里长空，去往南方，去经历风雨的洗礼，去见识更广阔的世界。

我感谢自己，感谢自己曾经勇敢地打开了翅膀。

## 2. 打开

每个人的成长过程中，总有一些关键的时刻，这些时刻如同一扇扇门，打开它们，我们便能看到一个全新的世界。我的故事，便是从一次“打开”开始的。

那是一个炎热的夏天，我刚刚升入高三，面对即将到来的高考压力和繁重的学业，我感到无所适从。每天放学后，我总是独自一人回家，心中充满了孤独和迷茫，不愿打开心扉，也无法打开心扉。

一次偶然的的机会，我在学校的公告栏上看到了一则招募志愿者的通知，内容是社区的孤寡老人提供帮助。我心中一动，决定报名参加。第一次去社区服务时，我的心情既紧张又期待。社区负责人安排我去

看望一位姓李的老人。

推开她家的门，我看到她坐在轮椅上，脸上布满了岁月的痕迹，但眼神中却透着一股坚韧和温暖。“孩子，你来了啊。”李奶奶微笑着对我说。我点点头，开始帮她打扫房间，整理物品。李奶奶看着我忙碌的身影，开始和我聊起了她的过去。

她年轻时是一名教师，毕业于名牌大学，原以为会被分配到大城市工作，可没想到却被分配到山区支教。她想不通，内心充满痛苦，几次想要逃跑回家。然而一天早晨，她收拾行李准备启程时，推开屋门，她看到外面站满了来送她的乡亲，他们有的拿着一篮子鸡蛋，有的拿着一兜苹果，还有的拿着一把新鲜的韭菜……她的眼泪一下子就流下来了，但她的心却慢慢打开，充溢着温暖。她一下子豁然开朗，决定留下来，她觉得生命从此找到了归宿。

听着她的故事，我的心中充满了敬佩和感动。

高三这一年，我坚持每周去看望李奶奶，陪她聊天，帮她做家务。她成了我生活中的一部分，也成了我心灵的导师。她教会了我如何面对困难，如何珍惜当下，如何用爱和希望去点亮自己的生活。

每当我遇到挫折和困惑时，李奶奶的笑容和她的话语总会浮现在我的脑海中，给我力量和勇气。那一次“打开”，不仅让我发现了一个全新的自己，也让我明白了人生的真谛。

每一次“打开”，都是一次成长的契机。它让我们看到更广阔的世界，结识更多的人，经历更多的故事。正是这些“打开”，让我们的生活变得丰富多彩，让我们的心灵变得更加坚韧和宽广。